

Canadian Gunner News Remembrance edition 2023 / Les Nouvelles des artilleurs canadiens édition du Souvenir 2023

Catherine Gagnon <editor.rcaa.aarc@gmail.com>
Reply-To: Catherine Gagnon <editor.rcaa.aarc@gmail.com>
To: Catherine Gagnon <editor.rcaa.aarc@gmail.com>

Sat, Nov 4, 2023 at 2:45 PM

[\(Open in your browser\)](#)
[\(Ouvrir dans votre navigateur\)](#)

**REMEMBRANCE DAY 2023 / JOUR DU SOUVENIR 2023****Message from the Colonel Commandant on Remembrance Day**
Gunners,

On this solemn occasion, we gather in our communities to pay our deepest respects and express our profound gratitude to the brave members of The Royal Regiment of Canadian Artillery who made the supreme sacrifice in our nation's defence. Remembrance Day is a time when we come together to honor the sacrifices made by those who have served our nation, and the vital role the artillery plays in our collective history and the defense of our freedom.

The Royal Regiment of Canadian Artillery has a storied history dating back to the earliest days of our great nation, decades before Confederation. Since its establishment, the regiment has consistently demonstrated unwavering dedication and exceptional service. With a tradition that spans over two centuries, the Gunners have become synonymous with courage, discipline, and excellence in the field of artillery.

The Canadian Artillery's contributions to the world wars and numerous conflicts are a testament to their invaluable role in preserving peace and ensuring the security of our nation. Whether it was the gunners on the Western Front during the First World War and the valiant efforts in the Battle of Vimy Ridge, The Royal Regiment of Canadian Artillery stood firm in the face of adversity, and their dedication was critical to our nation's success. In the Second World War, their expertise in delivering accurate and devastating firepower played a significant role in the battles in which Canadian troops were engaged from Sicily, Juno Beach and through Italy and Northwest Europe.

In more recent times, the Gunners have been actively involved in international peacekeeping missions and have continued to demonstrate their professionalism and commitment to peace and stability. Our commitments in Afghanistan and Latvia continue to highlight the key role of the artillery. The regiment's contributions extend far beyond Canadian borders, as they have provided support and expertise to various conflict zones around the world.

The Gunners uniform has become a symbol of pride, honor, and remembrance. As we gather on November 11th, we recognize the sacrifices made by those who have worn this uniform and those who continue to serve. It is a reminder of the enduring commitment of The Royal Regiment of Canadian Artillery to the

Message du colonel commandant à l'occasion du jour du Souvenir
Artilleurs,

En cette occasion solennelle, nous nous réunissons dans nos communautés pour rendre nos plus sincères hommages et exprimer notre profonde gratitude aux braves membres du Régiment royal de l'Artillerie canadienne qui ont accepté le sacrifice suprême pour la défense de notre nation. Le jour du Souvenir est un moment où nous nous rassemblons pour honorer les sacrifices consentis par ceux qui ont servi notre nation et le rôle vital que joue l'artillerie dans notre histoire collective et dans la défense de notre liberté.

Le Régiment royal de l'Artillerie canadienne a une histoire mouvementée qui remonte aux premiers jours de notre grande nation, des décennies avant la Confédération. Depuis sa création, le régiment a toujours fait preuve d'un dévouement inébranlable et d'un service exceptionnel. Avec une tradition qui s'étend sur plus de deux siècles, les artilleurs sont devenus synonymes de courage, de discipline et d'excellence dans le domaine de l'artillerie.

Les contributions de l'Artillerie canadienne aux guerres mondiales et aux nombreux conflits témoignent de son rôle inestimable dans le maintien de la paix et la sécurité de notre nation. Qu'il s'agisse des artilleurs du front occidental pendant la Première Guerre mondiale ou des vaillants efforts déployés lors de la bataille de la crête de Vimy, Le Régiment royal de l'Artillerie canadienne a tenu bon face à l'adversité, et son dévouement a été essentiel au succès de notre nation. Au cours de la Seconde Guerre mondiale, leur expertise en matière de puissance de feu précise et dévastatrice a joué un rôle important dans les batailles auxquelles les troupes canadiennes ont participé, de la Sicile à Juno Beach, en passant par l'Italie et le nord-ouest de l'Europe.

Plus récemment, les artilleurs ont participé activement à des missions internationales de maintien de la paix et ont continué à démontrer leur professionnalisme et leur engagement en faveur de la paix et de la stabilité. Nos engagements en Afghanistan et en Lettonie continuent de mettre en évidence le rôle clé de l'artillerie. Les contributions du régiment s'étendent bien au-delà des frontières canadiennes, puisqu'il a apporté son soutien et son expertise à diverses zones de conflit dans le monde.

L'uniforme des artilleurs est devenu un symbole de fierté, d'honneur et de souvenir. En nous rassemblant

defense of our nation and the pursuit of peace worldwide.

The poppy, a simple yet powerful symbol, has become synonymous with Remembrance Day. It represents the bloodshed and sacrifice of those who have served and the resilience and hope that emerged from those dark times. The Royal Regiment of Canadian Artillery has its own unique connection to the poppy, as it was during the First World War that Lieutenant Colonel John McCrae, a gunner himself, penned the famous poem "In Flanders Fields." His words continue to resonate, serving as a poignant reminder of the sacrifices made by all who have served in times of conflict.

As we pause to remember and reflect, let us express our profound gratitude to our predecessors in The Royal Regiment of Canadian Artillery. The dedication, bravery, and sacrifice of the Gunners played a crucial role in shaping our nation and protecting our freedoms. Their legacy lives on in the hearts and minds of the modern regiment and in all Canadians; it is our duty to ensure that their sacrifices are never forgotten.

Today, we stand in unity, not only to remember but to say thank you. Thank you to the serving Gunners for your unwavering commitment to our nation and thank you for upholding the principles of peace and freedom. On this Remembrance Day, we salute the fallen of The Royal Regiment of Canadian Artillery with the utmost respect and appreciation for their service, sacrifices, and the enduring legacy they have left for us all. We will remember them.

BGen (ret) D.A. Patterson, MSM, CD
Colonel Commandant



le 11 novembre, nous reconnaissons les sacrifices consentis par ceux qui ont porté cet uniforme et ceux qui continuent à servir. Il rappelle l'engagement durable du Régiment royal de l'Artillerie canadienne à la défense de notre nation et à la poursuite de la paix dans le monde.

Le coquelicot, un symbole simple mais puissant, est devenu synonyme du jour du Souvenir. Il représente l'effusion de sang et le sacrifice de ceux qui ont servi, ainsi que la résilience et l'espoir qui ont émergé de ces temps sombres. Le Régiment royal de l'Artillerie canadienne a son propre lien avec le coquelicot, car c'est au cours de la Première Guerre mondiale que le lieutenant-colonel John McCrae, lui-même artilleur, a écrit le célèbre poème « Au champ d'honneur ». Ses mots continuent de résonner, rappelant de manière poignante les sacrifices consentis par tous ceux qui ont servi en temps de conflit.

Alors que nous faisons une pause pour nous souvenir et réfléchir, exprimons notre profonde gratitude à nos prédécesseurs du Régiment royal de l'Artillerie canadienne. Le dévouement, la bravoure et le sacrifice des artilleurs ont joué un rôle crucial dans la formation de notre nation et la protection de nos libertés. Leur héritage vit dans le cœur et l'esprit du régiment moderne et de tous les Canadiens ; il est de notre devoir de veiller à ce que leurs sacrifices ne soient jamais oubliés.

Aujourd'hui, nous sommes unis, non seulement pour nous souvenir, mais aussi pour dire merci. Merci aux artilleurs en service pour leur engagement inébranlable envers notre nation et merci de défendre les principes de la paix et de la liberté. En ce jour du Souvenir, nous saluons les soldats du Régiment royal de l'Artillerie canadienne tombés au champ d'honneur avec le plus grand respect et la plus grande reconnaissance pour leur service, leurs sacrifices et l'héritage durable qu'ils nous ont laissé. Nous nous souviendrons d'eux.

Bgen (ret) D.A. Patterson, MSM, CD
Colonel commandant

2023 Remembrance Day poppy coin
designed by [Silvia Pecota](#) for the [Royal Canadian Mint](#)

2023 Pièce ornée de coquelicots pour le jour du Souvenir conçue par [Silvia Pecota](#) pour la Monnaie royale canadienne

COMMEMORATION COMMÉMORATION



8 November is [National Indigenous Veterans' Day](#).



Le 8 novembre marque la [Journée des vétérans autochtones](#).



2023 National Remembrance Day Ceremony

The Legion is pleased to welcome spectators to the National Remembrance Day Ceremony at the National War Memorial. The 2023 Ceremony will be planned in accordance with national and local regulations. Once again, the November 11 Ceremony in Ottawa will include a grand Veterans' Parade and a fly-past.

We will Remember Them.

Ceremony Program Schedule

Ceremony starts at approximately 10:30 am.

- Veterans' March
- Arrival of Dignitaries
- O Canada
- Last Post
- First Gun
- (11:00 am) Two Minutes of Silence
- Second Gun
- Lament
- Rouse
- Act of Remembrance
- 21 Gun Salute
- Prayers
- Placing of Wreaths
- Benediction
- God Save the King
- March-off
- Dignitaries depart and ceremony concludes

Watch the Ceremony on TV or online

National Canadian news networks will cover the ceremony live on TV.

Watch the ceremony live on [The Royal Canadian Legion's Facebook page](#).

Find your local Remembrance Day Ceremony

Royal Canadian Legion Branches host Remembrance Day ceremonies in communities across the country and abroad. [Find your local Remembrance Day Ceremony](#).

Find more information at [Legion.ca](#)

Cérémonie nationale du jour du Souvenir 2023

À l'occasion de la Cérémonie nationale du jour du Souvenir, la Légion est heureuse de pouvoir de nouveau accueillir les spectateurs au *Monument commémoratif de guerre du Canada*. Avec l'assouplissement des restrictions liées à la pandémie, la Cérémonie du 11 novembre à Ottawa fera un retour à la normale avec un grand défilé des anciens combattants et un défilé aérien.

Nous nous souviendrons d'eux.

Programme de la cérémonie (à partir de 10h30 HE)

- Défilé des vétérans
- Arrivée des dignitaires
- « Ô Canada »
- « Sonnerie aux Morts »
- Premier Coup de Canon
- 11 h Deux minutes de silence
- Deuxième Coup de Canon
- « La Complainte »
- « Réveil »
- Acte du Souvenir
- Salve de 21 Coups d'Artillerie
- Prières
- Dépôt de couronnes
- Bénédiction
- Dieu protège le roi
- Salut du Défilé des vétérans
- Départ des dignitaires et conclusion de la cérémonie

Regardez la cérémonie à la télévision ou en ligne

Nous nous attendons à ce que les médias nationaux canadiens présentent la cérémonie en direct à la télévision.

Suivez la Cérémonie en direct sur la page [Facebook de la Légion royale canadienne](#).

Repérez votre cérémonie locale du jour du Souvenir

Les filiales de La Légion royale canadienne organisent des cérémonies du jour du Souvenir dans des communautés partout au pays et à l'étranger.

[Localisez les cérémonies du jour du Souvenir dans votre région.](#)



The ceremonial start to the 2023 National Poppy Campaign took place on October 20, with Her Excellency the Right Honourable Mary Simon, C.C., C.M.M., C.O.M., O.Q., C.D., Governor General and Commander-in-Chief of Canada accepting the First Poppy from Dominion President Bruce Julian.

Le début cérémoniel de la Campagne nationale du coquelicot 2023 a eu lieu le 20 octobre, lorsque Son Excellence la très honorable Mary Simon, C.C., C.M.M., C.O.M., O.Q., C.D., gouverneure générale et commandante en chef du Canada, a reçu le premier coquelicot du président national Bruce Julian.

Remembrance through Light

Starting on October 27, 117,000 poppies representing Fallen Canadian Veterans since the First World War will cascade virtually upon the Peace Tower at Parliament Hill and on the Senate building.

The **Poppy Drop** will take place until November 11, from 6:30–9:30 pm ET. On November 5, 10, and 11, the display will extend to midnight. Virtual poppies will also cascade down the National Art Centre's "Kipnes Lantern" on November 11, from 7:00 am ET to midnight ET.

Many well-known Canadian landmarks and community locations such as the CN Tower, BC Place Stadium, Canada Place Sails of Light, and the City of Ottawa sign in the Byward Market among others, will also light up at various times throughout the next two weeks in support of the campaign and Remembrance.

Starting on October 27 and running each night, two large screens on Parliament Hill will also show the Virtual Wall of Honour, a silent video sharing the faces of Canadian Veterans who have passed, with photos submitted by people from across the country.

Le Souvenir par la lumière

À partir du 27 octobre, 117 000 coquelicots, qui représentent les anciens combattants canadiens tombés au champ d'honneur depuis la Première Guerre mondiale, défilent en cascade sur la Tour de la Paix de la Colline du Parlement et sur le bâtiment du Sénat. La **pluie virtuelle de coquelicots** se poursuivra jusqu'au 11 novembre, de 18 h 30 à 21 h 30 (HNE). Les 5, 10 et 11 novembre, l'exposition se prolongera jusqu'à minuit. Des coquelicots virtuels défilent également en cascade sur la « lanterne Kipnes » du Centre national des Arts le 11 novembre, de 7 h à minuit (HNE).

De nombreux points de repère canadiens et lieux communautaires bien connus, tels que la Tour du CN, le stade BC Place, les voiles lumineuses de Canada Place et le panneau de la ville d'Ottawa au marché By, entre autres, s'illumineront à divers moments au cours des deux prochaines semaines pour soutenir la campagne et le Souvenir.

Également, à chaque soir à partir du 27 octobre, deux grands écrans situés sur la Colline du Parlement diffuseront le Mur virtuel d'honneur, une vidéo silencieuse présentant les visages d'anciens combattants canadiens décédés, à partir de photos soumises par des personnes de tout le pays.



The Royal Canadian Legion's Virtual Wall of Honour and Remembrance is a photo montage of passed Canadian Veterans who served and sacrificed for the freedoms we enjoy today.

Le Mur virtuel d'Honneur et de Souvenir de la Légion royale canadienne est un photomontage de vétérans canadiens décédés qui ont fait l'ultime sacrifice pour protéger les libertés qui sont nôtres aujourd'hui.

Virtual Wall of Honour and Remembrance

Le Mur virtuel d'Honneur et de Souvenir

Our 2022 tribute to the fallen. We will remember them...always.

video: HCol John Ducker - 5th (BC) Field Artillery Regiment, RCA

In Flanders Fields

Watch / Visionnez

Notre hommage de 2022 à ceux qui sont tombés au combat. Nous nous souviendrons d'eux... toujours.

vidéo : Col honoraire John Ducker - 5e (C-B) Régiment d'artillerie de campagne, ARC



In Flanders Fields

by Lt Col John McCrae, 1st Brigade Canadian Field Artillery, May 1915

In Flanders fields the poppies blow
Between the crosses, row on row,

Au champ d'honneur

Adaptation signée Jean Pariseau, CM, CD, D. ès L. (histoire).

Au champ d'honneur, les coquelicots
Sont parsemés de lot en lot
Auprès des croix; et dans l'espace

That mark our place; and in the sky
The larks, still bravely singing, fly
Scarce heard amid the guns below.
We are the Dead. Short days ago
We lived, felt dawn, saw sunset glow,
Loved and were loved, and now we lie
In Flanders fields.
Take up our quarrel with the foe:
To you from failing hands we throw
The torch; be yours to hold it high.
If ye break faith with us who die
We shall not sleep, though poppies grow
In Flanders fields.

Les alouettes devenues lasses
Mêlent leurs chants au sifflement
Des obusiers.
Nous sommes morts
Nous qui songions la veille encor'
À nos parents, à nos amis,
C'est nous qui reposons ici
Au champ d'honneur.
À vous jeunes désabusés
À vous de porter l'oriflamme
Et de garder au fond de l'âme
Le goût de vivre en liberté.
Acceptez le défi, sinon
Les coquelicots se faneront
Au champ d'honneur.

THE RED POPPY LE COQUELICOT ROUGE



The History of the Poppy

Every Remembrance Day, people worldwide wear red poppies near their hearts, commemorating war veterans. Armistice Day ceremonies usually include reading John McCrae's world-famous poem, "In Flanders Fields." Often less known is how the red flower became a universal symbol of remembrance for soldiers. McCrae's poem certainly was the catalyst, but the efforts of two humanitarian women popularized the poppy in many Commonwealth countries and the United States in the early 1920s.

During WW1, Lt Col John McCrae, a medical officer with the Royal Canadian Artillery, fought in the Second Battle of Ypres in Belgium. After burying a fellow soldier in May 1915, McCrae found the fields of Flanders filled with red poppies growing around the graves of the fallen. The landscape and grief led him to pen the poem "In Flanders Fields." His colleague, Maj Gen Sir Edward Morrison, encouraged McCrae to get his poetry published, and once he did, it became a sensation, eventually translated into multiple languages. Shortly before his death, McCrae gave a handwritten copy of his poem to Morrison, who made the note into a metal printing plate and sold the handwritten prints for charity. The RCA Museum has been home to this original printing plate since its opening in 1962.

McCrae's poem inspired two women to roll up their sleeves and help those in need during and after the war. One of them was Moina Michael, an American teacher who, in 1917 volunteered to assist at training headquarters for overseas YWCA workers in New York. After reading the physician's poem, Ms. Michael responded with a poem titled "We Shall Keep the Faith." In the last stanza, she vows to wear a red poppy in honour of those who served. After returning to teach disabled veterans post-war, she quickly realized the need for funds to assist the broken. She began raising money for the cause by selling red silk poppies. By 1921, The American Legion Auxiliary adopted the poppy as a symbol of remembrance for those who served in the war. Throughout her life, Ms. Michael, affectionately named "Poppy Lady," received many awards and was even featured on a U.S. commemorative stamp.

Meanwhile, French teacher Anna Guérin, also in America, fundraised for the impoverished by the war by selling red fabric poppies. Having also been moved by McCrae's poem, she began encouraging people to

L'histoire du coquelicot

Chaque année, à l'occasion du jour du Souvenir, des gens du monde entier portent des coquelicots rouges près de leur cœur, en souvenir des vétérans et vétéranes qui ont servi en temps de guerre. Dans le cadre des cérémonies, on lit généralement le poème *Au champ d'honneur*, composé par John McCrae et connu dans le monde entier. Ce que l'on connaît moins, cependant, c'est ce qui fait que la fleur rouge est devenue un symbole universel du souvenir des soldats. Bien que le poème de McCrae ait certainement été un catalyseur, les efforts de deux travailleuses humanitaires, au début des années 1920, ont popularisé le coquelicot dans de nombreux pays du Commonwealth et aux États-Unis.

Au cours de la Première Guerre mondiale, le lieutenant-colonel John McCrae, un médecin militaire de l'Artillerie royale canadienne, combat durant la deuxième bataille d'Ypres, en Belgique. Après avoir enterré un compagnon d'armes, en mai 1915, McCrae remarque que le champ d'honneur est couvert de coquelicots rouges qui poussent autour des tombes de ceux qui sont morts au combat. Le paysage et le deuil l'incitent alors à composer son poème *Au champ d'honneur*. Son collègue, le major-général Sir Edward Morrison, encourage McCrae à publier sa poésie. Une fois que c'est chose faite, l'œuvre attire l'attention et est éventuellement traduite dans de nombreuses langues. Peu de temps avant sa mort, McCrae remet une copie manuscrite de son poème au major-général Morrison, qui transforme la note en plaque d'imprimerie en métal et vend des impressions manuscrites pour des œuvres de bienfaisance. Ladite plaque d'imprimerie en métal originale est exposée au Musée de l'Artillerie royale canadienne (Musée de l'ARC) depuis son ouverture, en 1962.

Le poème de McCrae a inspiré deux femmes à se retrousser les manches et à aider les personnes dans le besoin pendant et après la guerre. L'une d'entre elles, Moina Michael, est une enseignante américaine qui, en 1917, s'est portée volontaire pour aider le quartier général de formation des travailleurs du YWCA, à New York. Après avoir lu le poème du médecin, Mme Michael a répondu par un poème intitulé *We Shall Keep the Faith* (Nous garderons la foi). Dans la dernière strophe, elle s'engage à porter un coquelicot rouge en l'honneur de ceux qui ont servi.

Après être retournée enseigner aux anciens combattants handicapés après la guerre, elle réalise

wear the flower in honour of veterans. Guérin brought her idea to England, and Earl Haig's British Legion Appeal Fund (now the British Legion) designated the poppy as a symbol of remembrance. Her initiative to adopt the poppy as an emblem rapidly spread into France, and other allied countries. Canada included. On July 6th, 1921, the Great War Veteran Association (known today as Royal Canadian Legion) adopted the red poppy as a commemorative symbol.

The origin story of the poppy is a testament to the extraordinary power of poetic words. John McCrae's "In Flanders Fields" impacted these two women so much that they were motivated to commemorate fallen soldiers. Their dedication created a wave that spread from the U.S. to England, Canada, and other allied countries, establishing the poppy as the emblem of veterans worldwide. The RCA Museum is fortunate to display McCrae's immortalized words on the metal printing plate, representing the beginning of the poppy story.

By Venessa Léger, published in [Barrage October 2023](#)



rapidement qu'il faut trouver des fonds pour venir en aide à ceux qui sont démolis. Elle commence donc à recueillir des dons pour cette cause en vendant des coquelicots rouges de soie. En 1921, l'American Legion Auxiliary adopte le coquelicot comme symbole du souvenir de ceux qui ont servi pendant la guerre. Tout au long de sa vie, madame Michael est surnommée affectueusement la « Poppy Lady » (Dame coquelicot). Elle reçoit de nombreuses récompenses et figure même sur un timbre commémoratif américain.

De son côté, Anna Guérin, professeure de français qui demeure également aux États-Unis, récolte des fonds pour les personnes appauvries par la guerre en vendant des coquelicots rouges en tissu. Touchée par le poème de McCrae, elle commence à encourager les gens à porter la fleur en l'honneur des vétérans. Guérin introduit son idée en Angleterre, et le British Legion Appeal Fund du comte Haig (qui porte aujourd'hui le nom de British Legion) désigne le coquelicot comme symbole du souvenir. Son initiative d'adopter le coquelicot comme emblème se répand comme une traînée de poudre en France et dans d'autres pays alliés, dont le Canada. Le 6 juillet 1921, la Great War Veterans Association of Canada (connue aujourd'hui sous le nom de Légion royale canadienne) adopte le coquelicot rouge comme symbole commémoratif.

L'histoire de l'origine du coquelicot témoigne du pouvoir extraordinaire des poèmes. Celui de John McCrae, *Au champ d'honneur*, produit un tel effet sur deux femmes qu'elles décident de rendre hommage aux soldats tombés au combat. Leur dévouement crée une vague qui s'est propagée des États-Unis à l'Angleterre, au Canada et aux autres pays alliés, faisant du coquelicot l'emblème des vétérans dans le monde entier. Le Musée de l'ARC a la chance d'exposer les mots de McCrae, immortalisés sur la plaque d'imprimerie en métal. Ils représentent le début de l'histoire du coquelicot.

Texte : Venessa Léger, publié dans [Barrage, octobre 2023](#)

THE RCA ASSOCIATION AND OUR VETERANS L'ASSOCIATION DE L'ARC ET NOS ANCIENS COMBATTANTS



We will remember them

Nous nous souviendrons d'eux

Last Post / Dernier clairon 2022-2023

“Once a Gunner, Always a Gunner”: The Gunner Peer Support Program

The Gunner Peer Support Program (GPS) is an initiative of the Royal Canadian Artillery Association established in the spirit of the Regimental adage, “Once a Gunner, Always a Gunner”, and dedicated to the well-being of all Gunners: regular or reserve, serving or retired or their immediate family members. The program is administered by the GPS Committee (formerly, the RCAA Welfare Committee) and comprises an all-ranks cross-Canada network of Gunners committed to helping comrades and family members in need.

“Artilleur un jour, artilleur toujours”: le programme de soutien des pairs artilleurs

Le programme de soutien des pairs artilleurs (SPA) est une initiative de l'Association de l'Artillerie royale canadienne, créée dans l'esprit du dicton régimentaire «Une fois un artilleur, toujours un artilleur» et vouée au bien-être de tous les artilleurs: Force régulière ou Réserve, en service ou retraité ainsi qu'aux membres de la famille. Le programme est administré par le Comité du SPA (anciennement le Comité du bien-être de l'AARC) et comprend un réseau pancanadien composé d'artilleurs

Please see our [website for full details](#).

de tous les rangs, déterminés à aider les camarades et les membres de la famille dans le besoin. Veuillez lire les [détails sur notre site Web](#).

On 12 October, members of the RCA Association visited the Afghanistan Memorial Hall to reflect and honour our fallen.

Le 12 octobre, des membres de l'Association de l'ARC ont visité la salle commémorative de l'Afghanistan pour se recueillir et rendre hommage à ceux qui sont tombés au champ d'honneur.



Lest We Forget

Why not pick a name of one of the deceased Gunners and remember them as you participate in your local Remembrance Day Ceremony? They deserve to be remembered.

The list stands at over seven thousand, eight hundred (7,800) names.

Please do not hesitate to send names of Gunners that we may have missed or additional information on those that have already been posted. If you would like to join the project team, please contact the president.rcaa.aarc@gmail.com

Our goal is to ensure that no Gunners are ever forgotten.

Lest we forget

Ne les oublions pas

Pourquoi ne pas choisir le nom de l'un des artilleurs décédés et vous en souvenir pendant que vous participez à votre cérémonie locale du jour du Souvenir ? Ils méritent d'être rappelés.

La liste s'élève à plus de sept mille huit cent (7 800) noms.

N'hésitez pas à envoyer les noms des Artilleurs que nous avons peut-être manqués ou des informations supplémentaires sur ceux qui ont déjà été postés. Si vous souhaitez rejoindre l'équipe du projet, merci de contacter president.rcaa.aarc@gmail.com

Notre objectif est de veiller à ce qu'aucun artilleur ne soit jamais oublié.

Ne les oublions pas

LAST POST LA SONNERIE AUX MORTS

Since the mid-19th century the Last Post has been performed at funeral and military services for all who have given their lives in service of their Nation. With the notes of the Last Post a soldier is able to rest in peace.

Performed by members of the RCA UK Public Duties Contingent and The Band of the Royal Canadian Artillery. (London, England)



Depuis le milieu du XIXe siècle, la sonnerie aux morts est jouée lors des funérailles et de cérémonies funèbres impliquant des militaires, un hommage à ceux qui ont donné leur vie au service de leur pays.

L'interprétation de la sonnerie aux morts permet à un militaire de reposer en paix.

Interprété par les membres du Contingent des services publics de l'ARC au Royaume-Uni et la Musique de l'Artillerie royale canadienne. (Londres, Angleterre)

Photo Credit: MCpl Heather MacRae

Watch / Visionnez



Subscribe to the Canadian Gunner News
Abonnez-vous aux Nouvelles des artilleurs canadiens

This has been a special publication of the Canadian Gunner News. Comments/suggestions regarding "Canadian Gunner News" should be sent to editor.rcaa.aarc@gmail.com. The Royal Canadian Artillery Association reserves the right to accept or reject any submissions received. Articles will appear in adherence to our editorial deadlines.

Une publication spéciale des Nouvelles des artilleurs canadiens. Les commentaires / suggestions concernant les «Nouvelles des artilleurs canadiens » doivent être envoyés à editor.rcaa.aarc@gmail.com. L'Association de l'Artillerie royale canadienne se réserve le droit d'accepter ou de rejeter les soumissions reçues. Les articles apparaîtront selon nos délais de rédaction.

[Unsubscribe](#)

The Royal Canadian Artillery Association
10 Lancewood Crescent

Brampton, Canada

ubique@rca-arc.org